



Аналітичний звіт за результатами опитування здобувачів Фахового коледжу ЗВО «Університет Короля Данила» спеціальності

025 Музичне мистецтво що проводилося у період з 11 до 18 грудня 2023 року

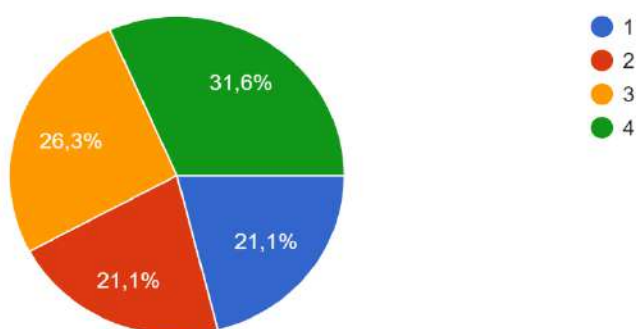
У грудні 2023 року було проведено опитування здобувачів Фахового коледжу ЗВО «Університет Короля Данила» (далі – Фаховий коледж) спеціальності 025 Музичне мистецтво, мета якого полягає у вивченні думок здобувачів щодо якості освітньо-професійної програми, за якою вони навчаються, організації освітнього процесу, збору зауважень і пропозицій до роботи Фахового коледжу у 2023/2024 навчальному році.

Участь в опитуванні взяли 19 респондентів з числа здобувачів освіти, які навчаються у Фаховому коледжі за спеціальністю 025 Музичне мистецтво. Опитування було анонімним, анкета розміщувалася на вебсайті Фахового коледжу, а сповіщення про опитування здійснювали куратори академічних груп. Здобувачам пропонувалося відповісти на 22 запитання, в котрих респонденти мали можливість оцінити якість освітньо-професійної програми, за якою навчаються.

Участь в опитуванні здобувачів за спеціальністю 025 Музичне мистецтво у відсотковому еквіваленті за курсами навчання представлено у діаграмі, наведеній нижче.

1. Курс навчання

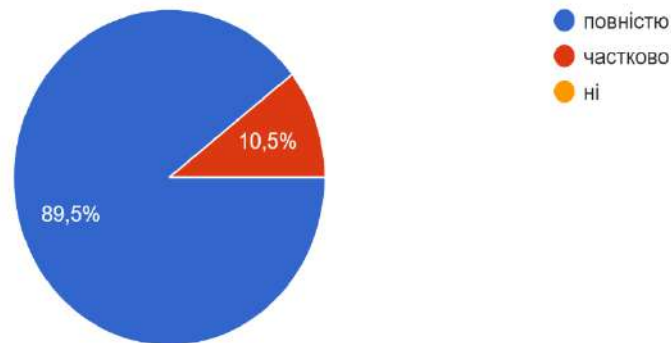
19 відповідей



Стосовно рівня задоволеності від навчання за відповідною освітньо-професійною програмою, то 89,5 % респондентів вказали на те, що зміст обраної ним освітньо-професійної програми відповідає їхнім очікуванням. Натомість 10,5 % з числа опитаних вказали на те, що, обрана ними освітньо-професійна програма частково відповідає їхнім очікуванням.

2. Чи відповідає зміст обраної освітньо-професійної програми (спеціальності) Вашим очікуванням?

19 відповідей

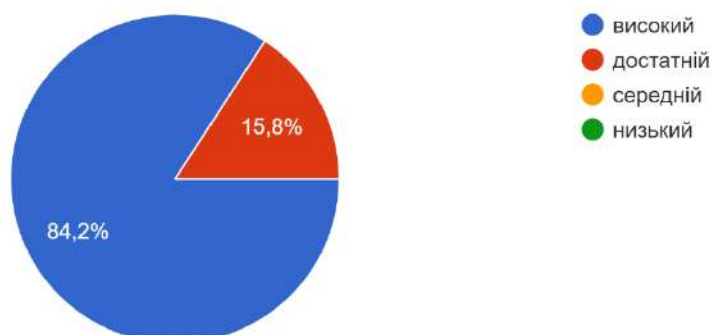


Важливу роль у підготовці здобувачів освіти за відповідною освітньо-професійною програмою відіграє рівень якості освітнього процесу, котрий може залежати від багатьох факторів, таких як наявність відповідних ресурсів та інфраструктури для забезпечення комфортних умов навчання і відпочинку, висококваліфікованих педагогічних/науково-педагогічних працівників, котрі забезпечують навчання здобувачів освіти за відповідною освітньо-професійною програмою, а також наявність системи оцінювання, контролю та системи внутрішнього забезпечення якості освіти.

Проаналізувавши відповіді здобувачів освіти, котрі навчаються за спеціальністю 025 Музичне мистецтво з'ясовано, що 84 % респондентів вказали на високий рівень якості освітнього процесу за відповідною освітньо-професійною програмою, що є позитивним маркером для освітньої діяльності Фахового коледжу за спеціальністю 025 Музичне мистецтво та свідчить про якість освітніх послуг, які надає заклад за цією спеціальністю.

3. Оцініть рівень якості організації освітнього процесу за ОПП:

19 відповідей



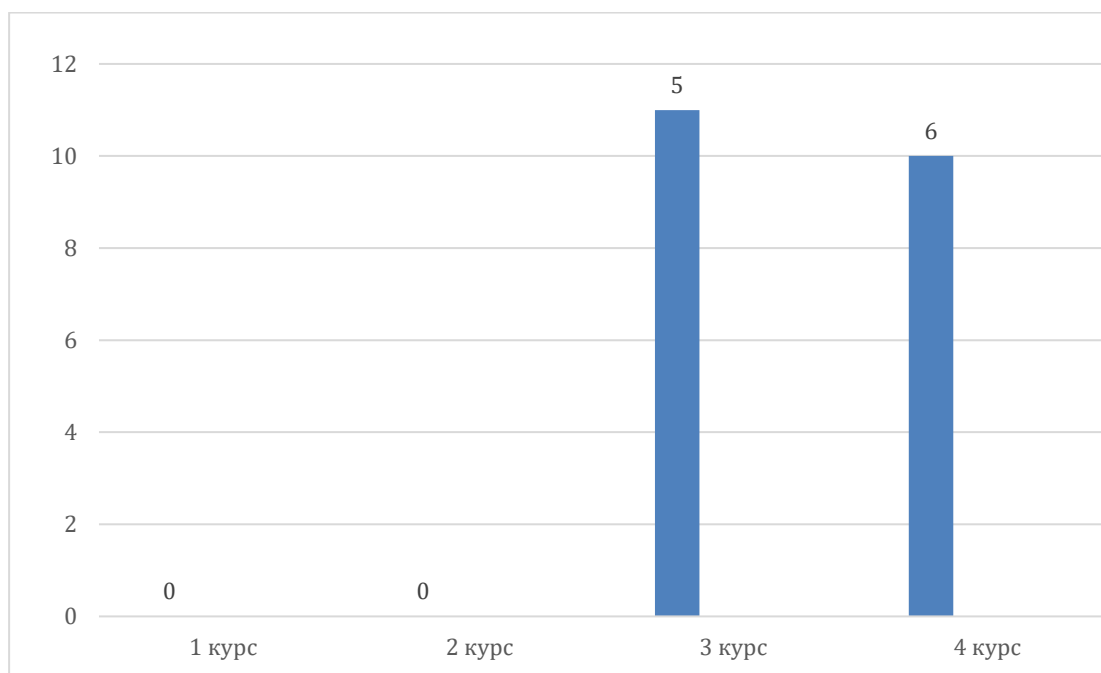
Відповідно до пункту 17 статті 54 Закону України «Про фахову передвищу освіту» здобувач має право обирати освітні компоненти у межах, передбачених відповідною освітньо-професійною програмою та навчальним планом, в обсязі, що становить не менше 10 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти.

У Фаховому коледжі ЗВО «Університет Короля Данила» процедура вибору здобувачами вибіркового дисциплін регламентована Положенням про порядок реалізації здобувачами освіти права на вільний вибір навчальних дисциплін у Фаховому коледжі ЗВО «Університет Короля Данила».

Варто зауважити, що під час анкетування про те, що брали участь у виборі навчальних дисциплін відповідали здобувачі 3-4 курсів, що становить 49 % від загальної кількості здобувачів освіти, котрі навчаються за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.

4. Чи здійснювався Вами вільний вибір навчальних дисциплін з метою формування індивідуальної освітньої траєкторії студента?

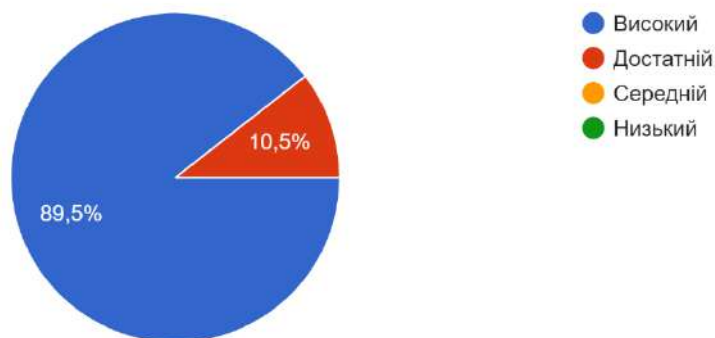
21 відповідь



Стосовно думки здобувачів щодо дисциплін, які варто включити у їхній навчальний план, то зокрема більшість з них акцентує увагу на дисциплінах з практичною підготовкою (методика викладання естрадного співу, основи звукорежисури) тощо.

7. Рівень професійності викладачів

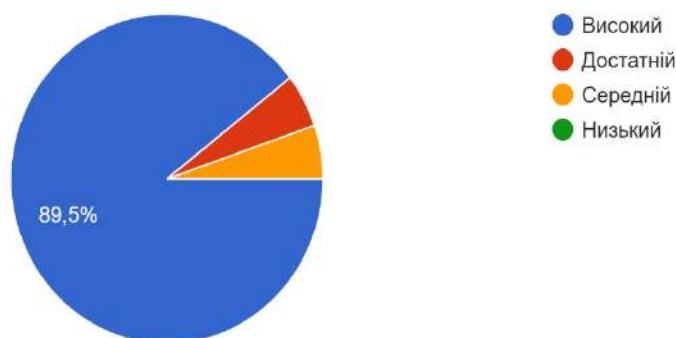
19 відповідей



Інформаційне забезпечення освітнього процесу - це процес забезпечення відповідної інформації для успішної реалізації освітньо-професійних програм. Це включає в себе використання сучасних технологій, веб-ресурсів, електронних підручників та інших джерел інформації для покращення якості навчання і ефективності освітнього процесу. Інформаційне забезпечення допомагає здобувачам і викладачам здійснювати швидкий доступ до необхідної інформації сприяє розвитку навичок самостійного навчання та сприяє підвищенню мотивації до навчання. Також завдяки вільному доступу до інформації студенти та викладачі можуть отримувати оновлені й точні дані (розклад занять), розширювати свої знання та розвивати навички. Як показало опитування, 89,5 % здобувачів освіти Фахового коледжу за спеціальністю 025 Музичне мистецтво інформаційне забезпечення освітнього процесу оцінили на високому рівні.

9. Рівень інформаційного забезпечення освітнього процесу (сайт, доступ до навчальних матеріалів)

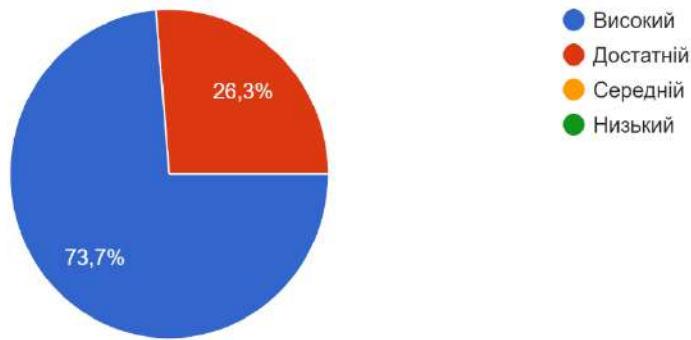
19 відповідей



Варто відзначити, що близько 74 % з числа опитаних респондентів вказали на високий рівень матеріально-технічного забезпечення Фахового коледжу, що відіграє значну роль для забезпечення якісної освіти за відповідною спеціальністю.

10. Рівень матеріально-технічного забезпечення освітнього процесі (сучасні приміщення, оснащення кабінетів, лабораторій):

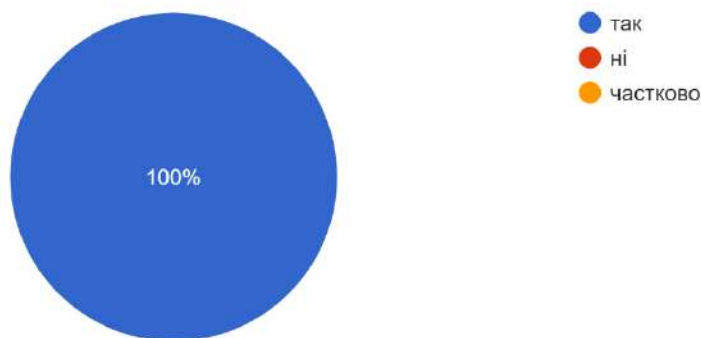
19 відповідей



Традиційно ключовим питанням для здобувачів освіти є зрозумілість критеріїв оцінювання знань, адже це важливий аспект успішного навчання. За результатами опитування 100 % респондентів з числа здобувачів освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво зазначили, що їм зрозумілі критерії оцінювання знань, що на їхню думку забезпечує чесне оцінювання та стимулює до навчання.

13. Чи були зрозумілі Вам критерії оцінювання знань ?

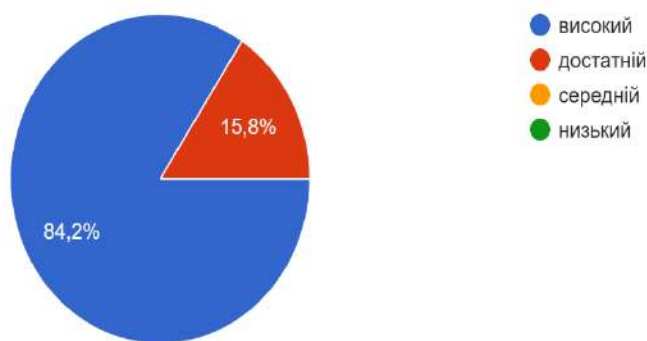
19 відповідей



Варто зауважити, що 84 % здобувачів під час анкетування високо оцінили власну організаційну, консультативну та соціальну підтримку з боку дирекції Фахового коледжу, що відіграє важливу роль під час освітнього процесу та забезпеченні комфортних умов для навчання з боку закладу освіти.

14. Рівень організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів освіти з боку дирекції Коледжу

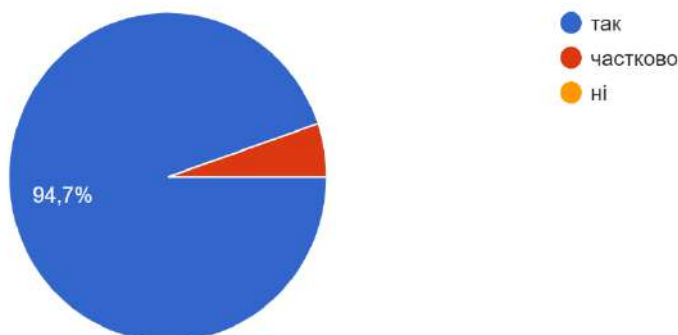
19 відповідей



Стосовно питання про врахування психологічних, творчих та індивідуальних потреб здобувачів викладачами, то приблизно 95 % відповіли - так враховують, решта здобувачів відповіли, що враховують частково, не завжди або окремими педагогічними працівниками.

15. Чи враховують викладачі Ваші психологічні, творчі та індивідуальні потреби?

19 відповідей



Стосовно відкритих запитань, то відповідаючи на питання «кого із викладачів чи методику викладання якого предмету/дисципліни ви вважаєте зразковою», найчастіше здобувачі згадували прізвища таких педагогічних/науково-педагогічних працівників, як: Т. Кметюк, Н. Толошняк, та ін.

16. Кого із викладачів чи методику викладання якого предмета/дисципліни Ви вважаєте зразковою?

19 відповідей



Стосовно питання «хто із викладачів, на вашу думку, ставиться до викладання своєї дисципліни/предмета формально», то серед відповідей переважають тези «не знаю», «не можу відповісти» або «таких немає». У випадку науково-педагогічних працівників, прізвища яких вказали здобувачі, відповідаючи на це питання, то з ними буде проведено усну бесіду адміністрацією закладу. Позитивно, що в більшості випадків здобувачі давали відповідь «немає таких».

17. Хто із викладачів, на вашу думку, ставиться до викладання свого предмета/дисципліни формально, методи навчання є не цікавими

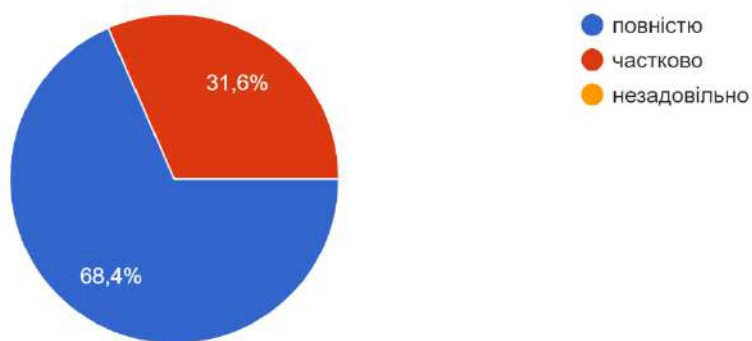
19 відповідей



Що стосується доступу до швидкісного інтернету, то 68 % здобувачів освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво під час анкетування зазначили, що повністю задоволені бездротовим доступом до мережі Інтернет тим часом як 32 % респондентів – частково, що свідчить про належні умови для навчання здобувачів, зокрема в системі дистанційної освіти (СДО).

19. Наскільки влаштовує Вас під час навчального процесу за відповідною ОПП швидкісний бездротовий доступ до мережі Інтернет

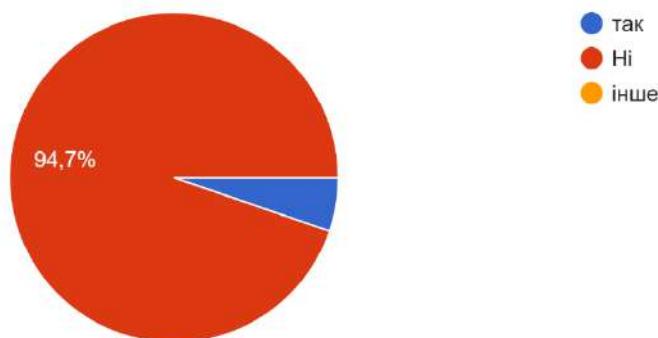
19 відповідей



Актуальним питанням для здобувачів є дотримання академічної доброчесності, котра є невід'ємною частиною студентського життя і важливою цінністю у Фаховому коледжі ЗВО «Університет Короля Данила». Зокрема 95% респондентів під час опитування вказали про відсутність проявів корупції та порушення академічної доброчесності, що свідчить про те, що у закладі розроблений чіткий план заходів щодо дотримання усіма учасниками освітнього процесу академічної доброчесності, що в результаті сприяє підвищенню довіри до закладу освіти та обміну знаннями між усіма учасниками освітнього процесу.

21. Чи траплялися вам прояви корупції чи порушення академічної доброчесності. Якщо так, то в графі "інше" конкретизуйте

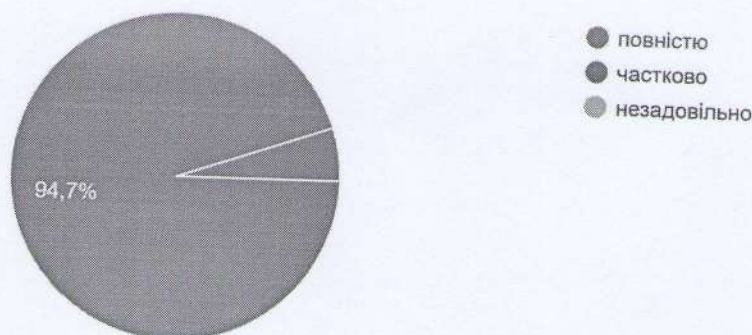
19 відповідей



Беручи до уваги інформацію, надану здобувачами освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво під час анкетування, можна ствердно говорити про задоволеність їхніх потреб під час навчання за освітньо-професійною програмою «Естрадний спів», про що свідчить інформація наведена у діаграмах нижче.

20. Наскільки забезпечує Ваші потреби та інтереси, ОПП за якою ви навчаєтесь?

19 відповідей



22. Ваші пропозиції та зауваження щодо змісту освітньо-професійної програми:

19 відповідей



Пропозиції до врахування результатів анкетування здобувачів освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво

1. Заступникам директора коледжу, взяти до уваги результати анкетування стосовно відповідності умов організації навчання очікуванням здобувачів, зокрема в питанні - комунікації та відкритості зі студентами, якості навчання;
2. Активізувати роботу з покращення доступу до бездротової мережі Інтернет;
3. Голові циклової комісії врахувати пропозиції здобувачів стосовно вдосконалення змісту освітньо-професійної програми.

Директор
Фахового коледжу
ЗВО «Університет Короля Данила»

Володимир ЯСЛИК

розглянуто та затверджено на педагогічній раді Фахового коледжу
протокол № 5 від 17 січня 2024 року