

АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»



## ОРАТОРСЬКЕ СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО

Стислий опис дисципліни (відеопрезентація):	Мета викладання навчальної дисципліни «Ораторське сценічне мистецтво» – формування риторичної компетентності студентів, удосконалення їх комунікативних умінь шляхом оволодіння техніки ведення полеміки, диспуту, дискусії, засобів аргументації своєї позиції в діалозі, полілозі.
Спеціальності:	025 Музичне мистецтво
Мова викладання:	Українська
Кількість студентів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	Числа: мунімум - 4, максимум -30 осіб
Семестр, в якому викладається:	6
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3 кредити ЄКТС, 90 год (практичні – 30 год, самостійна робота – 60 год)
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.
Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):	Лазановський Сергій Сергійович
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	-
Перелік компетентностей, яких набує студент після опанування даної дисципліни:	<ul style="list-style-type: none"><li>- оволодіння знаннями з ораторського мистецтва та формування навичок використання методів вербального та невербального спілкування в управлінській діяльності;</li><li>- створення позитивного іміджу управлінця для забезпечення високого рівня професійності на основі прийняття ефективних управлінських рішень</li></ul>
Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії:	<ul style="list-style-type: none"><li>- застосування здобутих базових теоретичних та практичних знань у подальшій роботі вокаліста.</li><li>- відтворення практичних знань з ораторського сценічного мистецтва у виконавській практиці, яка спрямована для формування власної професійної підготовки.</li></ul>

<p>Особливості навчання дисципліни:</p>	<p>Під час курсу навчальної дисципліни ви навчитесь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- визначати мету підготовки публічного виступу;</li> <li>- формувати композицію промови;</li> <li>- виробляти стратегію публічного виступу;</li> <li>- застосовувати різні види аргументів у публічному виступі;</li> <li>- застосовувати різні засоби мовленнєвого впливу в тексті публічного виступу;</li> <li>- готувати тексти промов відповідно до сфери, теми, характеру аудиторії, часу, місця виступу тощо;</li> <li>- аналізувати готовий публічний виступ за системою критеріїв;</li> <li>- виголошувати промову.</li> </ul>
<p>Матеріально-технічне забезпечення:</p>	<p>Комп'ютер, колонки, велика аудиторія зі сценою.</p>
<p>Лінк на дисципліну:</p>	
<p>Стислий опис дисципліни:</p>	<p style="text-align: center;"><u>Зміст навчальної дисципліни</u></p> <p>Тема1. Ораторське мистецтво як наука, її зміст, система та значення. Історичні етапи розвитку ораторського мистецтва</p> <p>Тема2. Закони риторики (ораторського мистецтва).</p> <p>Тема3. Публічне мовлення та його специфіка. Види красномовства.</p> <p>Тема4. Оратор і вимоги до нього</p> <p>Тема5. Партнерський діалог</p> <p>Тема6. Подолання страху перед аудиторією.</p> <p>Тема7. Невербальний вплив на аудиторію. Контакт з аудиторією.</p> <p>Тема8. Слухання і обговорення виступів</p>