

**АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



**ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА  
ВИКОНАННЯ ДЖАЗОВОГО  
ТАНЦЮ**

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):

**Мета** вивчення дисципліни полягає у формуванні практичних, теоретичних і методичних знань, умінь і навичок із джазового танцю, які складають основу професійної освіти спеціальності Хореографія та у підготовці здобувачів до застосування отриманих знань, умінь та навичок у виконавській діяльності, а також до самостійного проведення занять з джазового танцю в дитячих та дорослих хореографічних колективах, з урахуванням специфічних задач, умов і контингенту учасників хореографічних колективів.

**Предмет** навчальної дисципліни «Теорія та методика виконання джазового танцю» - техніка джазової хореографії, сучасне танцювальне мистецтво загалом.

Спеціальності:

024 Хореографія

Мова викладання:

Українська

Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):

5 - 30

Семестр, в якому викладається:

8

Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)

3 кредити (90 годин)

Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:

Диференційований залік

Циклова комісія, що забезпечує викладання:

Циклова комісія з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.

Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):

Мартинюк Христина Русланівна

Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):

<https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=5973>

Перелік компетентностей, яких набуде здобувач після опанування даної дисципліни:

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти набуде **знань**:

1) про цілі та завдання дисципліни «Теорія та методика виконання джазового танцю»;

	<p>2) методику виконання рухів (згідно з програмою);</p> <p>3) методику побудови уроку;</p> <p>4) принципи поєднання рухів та складання комбінацій;</p> <p>5) методику подачі нового матеріалу.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти <b>вмітиме:</b></p> <p>1) виконувати вправи уроку та танцювальні композиції;</p> <p>2) складати комбінації.</p> <p>3) вибудовувати навчальний матеріал в логічній послідовності;</p> <p>4) виявляти типові помилки під час виконання рухів та прийомів їх подолання.</p> <p><b>* Урок джазового танцю – сукупність вправ, що розвивають здібності танцюристів.</b></p>
Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії:	Набуті компетентності здобувачі освіти матимуть змогу застосувати під час виконавської діяльності а також під час роботи у власній танцювальній студії, роботи в хореографічних школах, гурткової роботи у закладах дошкілля чи позашкілля, навчаючи джазового танцю.
Особливості вивчення дисципліни:	Вивчення особливостей та лексики різних видів джазового танцю.
Матеріально-технічне забезпечення:	Хореографічний зал
Лінк на дисципліну:	
Стислий опис дисципліни:	<p><b>Техніка обертів та стрибків у джаз танці.</b></p> <p>Air turn . Skipping turn .</p> <p>Stag leap. Stag jump.</p> <p>Pivot turn.</p> <p>Pencil spin.</p> <p>Barrel turn.</p>