

# **АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



## **ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА ВИКОНАННЯ джазового ТАНЦЮ**

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):

**Мета** вивчення дисципліни полягає у формуванні практичних, теоретичних і методичних знань, умінь і навичок із джазового танцю, які складають основу професійної освіти спеціальності Хореографія та у підготовці здобувачів до застосування отриманих знань, умінь та навичок у виконавській діяльності, а також до самостійного проведення занять з джазового танцю в дитячих та дорослих хореографічних колективах, з урахуванням специфічних задач, умов і контингенту учасників хореографічних колективів.

**Предмет** навчальної дисципліни «Теорія та методика виконання джазового танцю» - техніка джазової хореографії, сучасне танцювальне мистецтво загалом.

Спеціальності:	024 Хореографія
Мова викладання:	Українська
Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	5 - 30
Семестр, в якому викладається:	7
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3 кредити (90 годин)
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	Диференційований залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.
Викладач, що планується для викладання (окрім по видах навантаження):	Мартинюк Христина Русланівна
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	
Перелік компетентностей, яких набуде здобувач після опанування даної дисципліни:	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти набуде <b>знань</b>:</p> <p>1) про цілі та завдання дисципліни «Теорія та методика виконання джазового танцю»;</p>

	<p>2) методику виконання рухів (згідно з програмою);</p> <p>3) методику побудови уроку;</p> <p>4) принципи поєднання рухів та складання комбінацій;</p> <p>5) методику подачі нового матеріалу.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти <b>вмітиме</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) виконувати вправи уроку та танцювальні композиції;</li> <li>2) складати комбінації.</li> <li>3) вибудовувати навчальний матеріал в логічній послідовності;</li> <li>4) виявляти типові помилки під час виконання рухів та прийомів їх подолання.</li> </ol> <p><i>* Урок джазового танцю – сукупність вправ, що розвивають здібності танцюристів.</i></p>
Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії:	Набуті компетентності здобувачі освіти матимуть змогу застосувати під час виконавської діяльності а також під час роботи у власній танцювальній студії, роботи в хореографічних школах, гурткової роботи у закладах дошкілля чи позашкілля, навчаючи джазового танцю.
Особливості вивчення дисципліни:	Вивчення особливостей та лексики різних видів джазового танцю.
Матеріально-технічне забезпечення:	Хореографічний зал
Лінк на дисципліну:	<a href="https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=5973">https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=5973</a>
Стислий опис дисципліни:	<p><b>Кроси - танцювальні просування по діагоналі.</b></p> <p>Кросова комбінація з використанням afro-step.</p> <p>Кросова комбінація з використанням chasses, drop та swing.</p> <p>Кросова комбінація з використанням pas de bourree.</p> <p>Кросова комбінація з використанням barrel turn.</p> <p>Кросова комбінація з використанням jazz run та stag jump. .</p> <p>Партерна комбінація в просування з використанням slide.</p> <p>Імпровізація з використанням вивчених елементів.</p>