

**ПРОГРАМОВІ ВИМОГИ З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«РИСУНОК»
ДЛЯ СТУДЕНТІВ II-III КУРСІВ КОЛЕДЖУ**

**II КУРС
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I.**

Завдання 1. Лінійний рисунок куба.

1. Поняття про лінійно-конструктивну побудову.
2. Перспективне скорочення.
3. Основні засоби зображення.

Завдання 2. Рисунок циліндра.

1. Пропорції.
2. Об'єм.
3. Основні поняття про світло, тінь, рефлекс, блік.

Завдання 3. Постановка з геометричних фігур.

1. Лінійно-конструктивна побудова предметів з врахуванням перспективного скорочення.
2. Передача об'єму шляхом штрихування.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II.

Завдання 4. Рисунок драперії.

1. Передача пластики та об'єму матеріалу.
2. Світлотіньове зображення.

Завдання 5. Рисунок гіпсової розетки.

1. Лінійно-конструктивна побудова розетки.
2. Світлотіньове зображення.
3. Передача об'єму та характеру.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III.

Завдання 6. Рисунок натюрморту з побутових предметів.

1. Лінійно-конструктивна побудова.
2. Передача об'єму, перспективи та тонального співвідношення.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ IV.

Завдання 7. Рисунок стільця з драперією.

1. Лінійно-конструктивна побудова стільця з врахуванням перспективного скорочення.
2. Світлотіньове зображення

Завдання 8. Рисунок простого натюрморту вуглем.

1. Поняття про рисунок вуглем.
2. Передача об'єму та тонального співвідношення предметів натюрморту.

ІІІ КУРС ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ V.

Завдання 9. Рисунок фрагменту інтер'єру.

1. Лінійно-конструктивна побудова приміщення з врахуванням перспективного скорочення.
2. Тональне зображення.
3. Детальне відображення.

Завдання 10. Графічна робота тематичного натюрморту.

1. Стилізація натюрморту.
2. Чорно-біле графічне виконання.
3. Площинно-декоративне зображення.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ VI.

Завдання 11. Рисунок гіпсової моделі черепа.

1. Лінійна побудова з врахуванням перспективного скорочення та пропорцій.
2. Передача об'єму шляхом штрихування.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ VII.

Завдання 12. Рисунок гіпсової моделі голови.

1. Лінійно-конструктивна побудова.
2. Передача пропорцій та характеру гіпсової моделі.
3. Світлотіньовий рисунок.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ VIII.

Завдання 13. Рисунок голови людини.

1. Лінійно-конструктивна побудова.
2. Передача пропорцій та характеру гіпсової натури.
3. Світлотіньовий рисунок.